

(Printed with the demonstration version of Fade In)

AN AWKWARD DATE

Written by

Jans Roel

Course: Geluidsvormgeving - Philip Van Bogaert

1. EXT. STRAAT/STOEP TEGENOVER BISTRO AVOND

NARRATOR

Zien jullie dat bistrootje daar
... daar aan de overkant van de
straat ... ja dat daar.

We horen auto's voorbij rijden, daarna mensen babbelen en wandelen. Een deur opent. we horen het deurbelletje rinkelen. Ook hier horen we mensen rustig in menigte fluisteren, mensen eten, klinken en drinken. Over heel de ruimte speelt een zacht muziekje.

2. INT. BISTRO AVOND

NARRATOR

De reden waarom ik jullie zo
welkom heet in dit klein gevuld
bistrootje op deze mooie
winteravond is, omdat ik jullie
gids ben doorheen de laatste ...
hoe zal ik het zeggen ...
fascinerende minuten van een
first blind date.

MAN

Da's nogal iets eh daarachter in
Rusland met dieje Putin.

NARRATOR

Hier horen we dirk zijn 30ste
poging om het gesprek aan gang te
houden.

VROUW

(mond vol eten)
Huh was daar gaande dan?

MAN

... Hoe bedoeld ge? De oorlog die
er bezig is?

VROUW

Ah oei ja ik volg het nieuws niet
hehe.

NARRATOR

... Dit is te pijnlijk om aan te horen!

MAN

En heb je nog andere hobby's buiten instagram en honden hebben?

VROUW

Uuh ik ben laatst echt zo hard fan geworden van tiktok, kweet niet of ge dat kent! Die bekende app!

MAN

Ja kan me er iets bij voorstellen

we horen dirk de fles wijn van de tafel nemen en giet zijn glas vol en drinkt deze in een paar intense slokken helemaal op. Tegelijkertijd horen we de vrouw haar gsm ontgrendelen en de app openen.

VROUW

Kijk deze danspasjes, die zijn zo cool omg ik wou dat ik da ook kon. Pff mensen hebben zoveel talent.

We horen bekende tiktok geluiden komen van haar gsm, ze verschillen van tijd.

MAN

Ja daar moet je wel echt talent voor hebben ...

VROUW

Heb jij ook tiktok?

MAN

Nee, kan niet zeggen dat ik het heb nee ...

Er volgt een pijnlijke stilte, we horen alleen wat geroezemoes van de andere klanten en het zachte deuntje muziek. De ober komt langs.

MAN (cont'd)

Oh kunnen wij de rekening krijgen
alsjeblieft? ... danku.

We horen alleen de twee in en uit ademen. En kort
daarna een gsm ontgrendelen en getril van het
toetsenbord.

MAN (cont'd)

Ik vond het wel gezellig!

VROUW

Echt?

We horen het getril van het toetsenbord verder gaan

OBER

Alsjeblieft, dat is dan 37euro en
65 centjes. Kaart of cash?

MAN

Ik zal wel betalen en kaart
alsjeblieft.

OBER

da's ook weer gebeurt en hier is
de rekening. Alsjeblieft en nog
een fijne avond gewenst.

VROUW

Wauw wat een gentlemen zeg!

MAN

Haha ik doe men best! wil je nog
iets gaan drink-

VROUW

Ik kreeg eigenlijk net sms van
dat mijn mama aangereden is-

NARRATOR

Zo lieve mensen, zie je dat blind
dates soms slecht kunnen aflopen.

VROUW

Wacht ... wie zegt dat met zo een
mooie stem?

NARRATOR

Ow euhm dat was ik, ik doe de
voice-over van dit verhaal.

VROUW

Wil je met mij op date?

MAN

Was u mama niet aangere-

NARRATOR

(flirterig)

euhm heel graag, niemand heeft
me ooit uitgevraagd.

VROUW

Toppie ik bel je nog!

NARRATOR

Ik kan haast niet wachten,
daaaag!

MAN

uuhm HALLO WAT THE HELL ... EN IK
DAN!

OBER

Mijn shift is gedaan in 5
minuten. Wij kunnen anders
afspreken?

MAN

is goed!